

SOMETHING MUST BREAK

SOMETHING MUST BREAK

ein Film von Ester Martin Bergsmark

SE 2014, 81 Minuten, schwedische OF mit deutschen UT

Deutscher Kinostart: Frühjahr 2015

Pressebetreuung: Jan Künemund für die Edition Salzgeber

Prinzessinnenstraße 29 · 10969 Berlin
Telefon 030 / 285 290 70 · Telefax 030 / 285 290 99
presse@salzgeber.de · www.salzgeber.de

SOMETHING MUST BREAK



KURZINHALT

Sebastian verliebt sich in Andreas. Und Andreas verliebt sich in Sebastian. Eine zärtliche, manchmal heftige Liebesgeschichte zwischen einem androgynen Jungen und einem anderen, der nicht schwul ist, beginnt. Zusammen rebellieren sie gegen die Langeweile der bürgerlichen Ikea-Welt. Sebastian besteht auf seinem Freiraum zwischen den Geschlechtern. Andreas will die Frau in Sebastian, die Ellie heißt und immer mehr Aufmerksamkeit verlangt. Etwas muss kaputt gehen – entweder die Beziehung von Andreas und Sebastian oder die Gesellschaft, die will, dass alle gleich sind.

PRESSENOTIZ

Ester Martin Bergsmarks (SHE MALE SNAILS) erster Spielfilm entstand nach dem Roman „You Are the Roots that Sleep Beneath My Feet and Hold the Earth in Place“ des Co-Autors Eli Levén. SOMETHING MUST BREAK wurde beim Internationalen Filmfestival Rotterdam mit dem Tiger Award ausgezeichnet, beim Internationalen Filmfestival Göteborg erhielt Bergsmark das Mai-Zetterling-Stipendium.

„Eine freischwebende persönliche Reise, die den Schmerzen und Freuden der Intimität nachspürt, nacherzählt mit zärtlichen Figurenzeichnungen und getragen von einem ernsthaften wie spielerischem Gebrauch der Sprache des Kinos.“

JURY INTERNATIONALES FILMFESTIVAL ROTTERDAM 2014

Pressebetreuung: Jan Künemund für die Edition Salzgeber

Prinzessinnenstraße 29 · 10969 Berlin
Telefon 030 / 285 290 70 · Telefax 030 / 285 290 99
presse@salzgeber.de · www.salzgeber.de

SOMETHING MUST BREAK



SYNOPSIS ENGLISH

A love story between two young men where one is the androgynous Sebastian and one is Andreas who is not gay. They form a unity. It's them against the polished Swedish Ikeeconomy. They dream about escaping boredom and the risk of becoming what everyone else is. And then there is Ellie – the superwoman growing inside of Sebastian who Andreas loves and fears. This is the summer when everything happens and both of them will choose paths that will determinate their lives forever. It's a battle for love where Sebastian finally has to realise that he has to let Ellie loose, find the strength within himself and not let his happiness depend on someone else.

DIRECTOR'S NOTE

For ten years I have tried to twist and turn reality. I've tried to get closer to the experiences and the images lodged deep in us humans. I want my films to shake the core of the audience. But in a way that make you tingle. I want my films to open up to the world. After seeing my films there should be more possibilities. I want to challenge how we perceive things that we take for granted by pointing the camera in directions the audience didn't know they could look. My films speak to the freak inside you and reaches out a hand. They call for your hidden sides to step out into the light.

Something must break now, this life isn't mine,
Something must break now, wait for the time,
Something must break.

JOY DIVISION

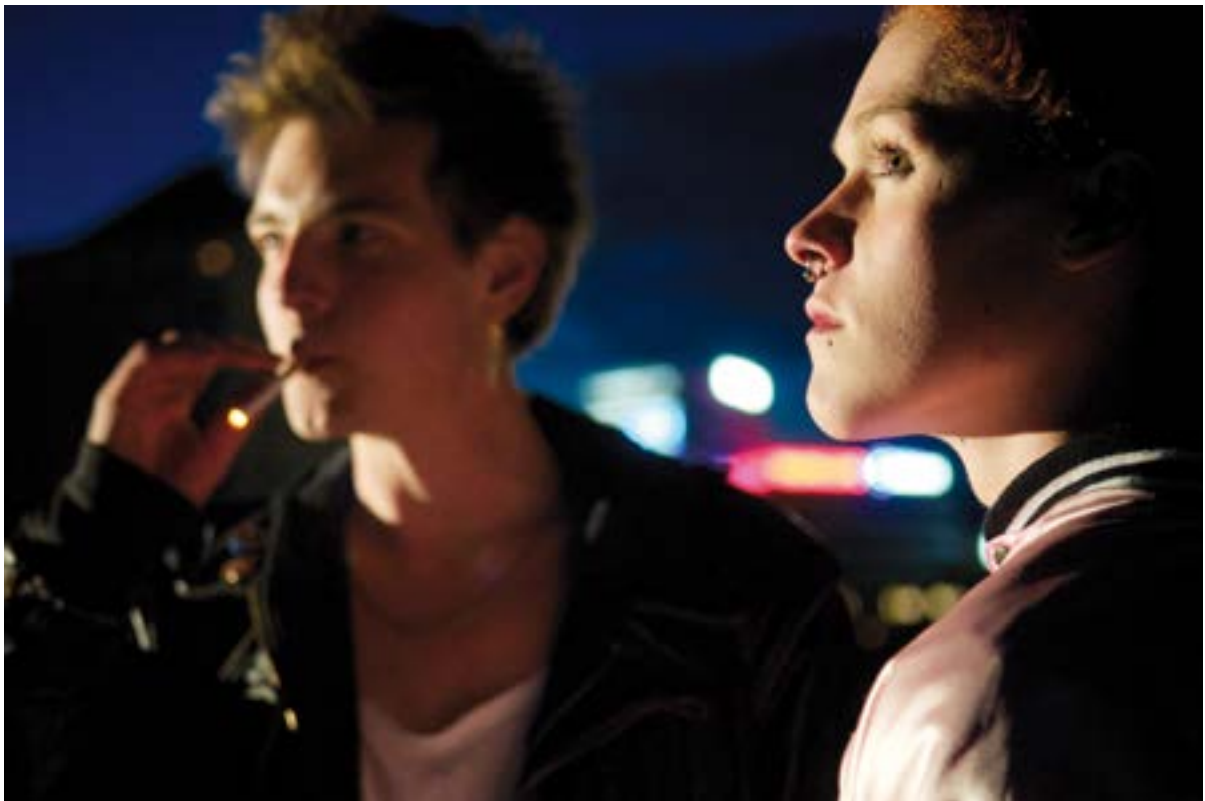
SOMETHING MUST BREAK

ESTER MARTIN BERGSMARK

trained at the Swedish University College of Arts, Crafts and Design. Together with Mark Hammarberg he made the awarded doc *MAGGIE IN WONDERLAND* (2008). In 2010 he made *FRUITCAKE* as part of the experimental feminist porn suite *DIRTY DIARIES*. His last film, *SHE MALE SNAILS* (2012), won the Audience Award, Prize for Best Cinematography and Honorary Mention for Best Nordic Film at the Gothenburg International Film Festival.

FILMOGRAPHY

- 2014** SOMETHING MUST BREAK
(Nånting måste gå sönder)
- 2012** SHE MALE SNAILS
(Pojktanten)
- 2009** FRUITCAKE · Short
- 2009** MAGGIE IN WONDERLAND
(Maggie vaknar på balkongen) · Co-Director
- 2009** SWALLOW IT (Svälj) · Short, Co-Director



Pressebetreuung: Jan Künemund für die Edition Salzgeber

Prinzessinnenstraße 29 · 10969 Berlin
Telefon 030 / 285 290 70 · Telefax 030 / 285 290 99
presse@salzgeber.de · www.salzgeber.de

SOMETHING MUST BREAK

SOMETHING MUST BREAK

ein Film von Ester Martin Bergsmark
SE 2014, 81 Minuten, schwedische OF mit deutschen UT

Deutscher Kinostart: Frühjahr 2015

CAST & CREW

Regie Ester Martin Bergsmark
Drehbuch Ester Martin Bergsmark
Eli Levén
Produzentin Anna-Maria Kantarius
Ausführende Produzenten Rebecka Lafrenz
Mimmi Spång
Kamera Lisabi Fridell
Minka Jakerson
Schnitt Marlene Billie Andreassen
Ester Martin Bergsmark
Andreas Nilsson
Hanna Storby
Casting Alexi Carpentieri
Produktionsdesign Alexi Carpentieri, Elin Magnusson
Produktion Garagefilm International AB
Co-Produktion Film i Väst/Jessica Ask. Ljud & Bildmedia/Daniel
Thisell, Tonemestrene

Mit Saga Becker
Iggy Malmborg
Shima Niavarani
Matrias Åhlén
Daniel Nyström
Axel Petersén
Emil Almén
u.a.

UA: 43. International Film Festival Rotterdam

Auszeichnungen:

43. International Film Festival Rotterdam
Hivos Tiger Award

Frameline38 – San Francisco International LGBT Film Festival
Frameline38 Wells Fargo First Feature Award

2014 Outfest LA
Grand Jury Award for International Dramatic Feature Film

Queer Lisboa 18
Best Feature Film
Best Interpretation – Saga Becker

25. Lesbisch Schwule Filmtage Hamburg
Preis der Jury

Im Verleih der Edition Salzgeber



Pressebetreuung: Jan Künemund für die Edition Salzgeber

Prinzessinnenstraße 29 · 10969 Berlin
Telefon 030 / 285 290 70 · Telefax 030 / 285 290 99
presse@salzgeber.de · www.salzgeber.de